

## **Pablo**

Iva Pleše

Pablo je lisica koja je u ljeto 2019. godine živjela na Risnjaku, u blizini tamošnjeg planinarskog doma. Način na koji su se sa simpatijama prema njoj odnosili posjetitelji Risnjaka, pa i specijalni policajci koji su tamo u to doba boravili, iskoristio je u svom tekstu pod naslovom „Na strani zvijeri“ autor **pisma planinara** kako bi figurom usporedbe ukazao na nakaradnost odnosa prema ljudima u pokretu: „Jedan specijalac je s vrlo velikim žarom pričao kako je Pablu jedno jutro dao mesni doručak, zatim mazao paštetu koju je ovaj lizao s kruha, te je tom prilikom snimio i lijepi video. Slušajući te priče i gledajući kako taj isti čovjek koji lovi izbjeglice istovremeno s takvim žarom i obzirnošću hrani već prejedenu lisicu, po glavi mi se stalno vrtilo – čak i lisica ima pravo na ime i svu humanost koja uz imenovanje ide. Istovremeno, na izbjeglice se uglavnom ne gleda kao na ljude, čak kao ni na živa bića, već u najboljem slučaju smetnju koju je potrebno ukloniti“. Pablo se tako, zajedno s drugim predstavnicima animalističkog svijeta (usp. **Candy; divlje životinje**), vezao uz iregularizirane migracije, a crtica o njemu uočila je opreku, koja se može pratiti i na drugim primjerima u javnome medijskom prostoru (**Bubo i Endi**), između, s jedne strane, individualizacije životinja te, s druge strane, dehumanizacije i dezindividualizacije ljudi u pokretu.

1. 3. 2022.