

## Šumske kamere

Iva Pleše, Marijana Hameršak

Opisujući prizore susreta s policijom u šumi ili trenutke koji su im neposredno prethodili ljudi u pokretu spominju i kamere te druge srodne uređaje za snimanje i praćenje, kako to prenose [izvještaji o pušbekovima](#). Domaći se [mediji](#) također referiraju na kamere u šumama, one statične i mobilne, dnevno/noćne, termovizijske odnosno infracrvene, binokularnih izvedbi, sa žiroskopskim stabilizatorima, malog ili velikog dometa, kao i na druga vizualno-tehnološka sredstva upregnuta u nadzor i hvatanje ljudi u pokretu. O takvim uređajima govore i javno dostupne odluke o [dodjeli sredstava](#) iz evropskih fondova namijenjenih kontroli granice kao i [promotivne aktivnosti](#) Ministarstva unutarnjih poslova. No osim kamera koje su u šumama i na drugim terenima postavljene ili se koriste upravo sa ciljem nadzora granice, u tu se svrhu koriste i druge kamere, primjerice one koje postavljaju [lovci](#) kako bi pratili kretanje divljači ili lokalne [šumarije](#) radi zaštite od požara, krađe drva i bacanja glomaznog otpada. Iako takve kamere ne bi smjele služiti "klasičnom nadzoru" ni „kontroli kretanja ljudi“, i njihove se [snimke](#) koriste u nekom tipu neslužbene i neovlaštene kontrole kretanja. Dodatno, [snimke](#) s privatnih mobitela koje cirkuliraju društvenim mrežama, a na kojima su ljudi u pokretu uhvaćeni u odmoru ili u prolazu, kao da ukazuju na viziju masovnog nadzora, onog spontanog i odozdo, kretanja migranata po nekom teritoriju. Tako kamere i druga srodna tehnološka sredstva, uz primjerice [sječu](#) stabala ili postavljanje betonskih blokova tj. [zapriječivanje](#) cesta i šumskih puteva, sudjeluju u konstruiranju [šume](#) kao neprijateljskog i opasnog okruženja za ljude u pokretu, kao [naoružanog krajolika](#) u službi kontrole neželjenih migracija (Hameršak i Pleše 2021).

30. 4. 2022.

### Literatura

Hameršak, Marijana i Iva Pleše. 2020. "Forest, forest, forest. Sometimes we sleep. Walking, sleep, walking, sleep. It's dangerous on this way. Weaponized Migration Landscapes at the Outskirts of the EU". *Etnološka tribina* 51/44, 204-221.